

4.	<p>Reflektor teatralny PC LED:</p> <p>Reflektor teatralny z soczewką typu Fresnel min. $f_i=112$ mm oparty na technologii LED wyposażony w pojedynczą białą diodę 80 W. Wyposażony w wyświetlacz LCD służący do ustawiania parametrów wewnętrznych urządzenia. Zdalnie sterowany za pomocą sygnału DMX512/RDM 2/7CH. Posiada liniowy zoom w zakresie $14^\circ - 77^\circ$. Krzywa ściemniania emuluje krzywą ściemniania żarówki halogenowej. Dostępny z diodami o temperaturach barwowych 2700K lub 6000K. Posiadający wewnętrzny system regulowania wielkości wiązki opcjonalnie z czterema wyjmowanymi przesłonami kadrującymi. Zasilany prądem zmiennym o napięciu 100-240v i częstotliwości 50-60hz oraz poborze 100W. Wyposażony w złącza zasilania PowerCon wejściowe i wyjściowe oraz złącza sterowania DMX 5Pin wejściowe i wyjściowe.</p> <p>Wymiary reflektora nie przekraczają 190mm szerokości, 300mm Głębokości i 223mm wysokości, waga nie większa niż 4kg</p>	8
5.	<p>Reflektor PAR LED ZOOM:</p> <p>Reflektor typu PAR LED ze źródłem światła o mocy minimalnej 7 x 12W. Minimum 6 barw składowych umieszczonych przed kolimatorem, w tym UV. Minimalny strumień światła - 1.400 lumenów. Stały zoom co najmniej 12°, co najwyżej 17°, Kontrola DMX z funkcją RDM, Tryb sterowania: DMX, Master / Slave, Aktualizacja oprogramowania: Aktualizacja przez łącze DMX, Wyświetlacz: wyświetlacz LCD, Wejście / wyjście danych: 3-pinowe i 5-pinowe złącze XLR, Wejście / wyjście zasilania: wejście / wyjście PowerCon, Odlewana aluminiowa obudowa, efekt makr kolorystycznych, 0-100% płynnego ściemniania, Różne prędkości stroboskopowe, Zużycie energii maksymalnie : 90 W, Wymiary maksymalne: 260x130x250mm, Waga nie przekraczająca : 3,5 kg. Komplet z hakami do zawieszania na rurze $\varnothing 50$mm., linką zabezpieczającą, wtyczką uniwersalną schuko</p>	12
6.	<p>Wytwornica mgły:</p> <p>Wytwornica mgły typu hazer, o mocy układu grzewczego na poziomie minimum 1500W. Pozwalająca na płynną regulację ilości wytwarzanego dymu jak i wydajności wbudowanego wentylatora w zakresie do 0 do 99 regulowana stopniowo co 1 % . Czas potrzebny na osiągnięcie gotowości pracy - ok 60 sekund. Urządzenie z możliwością pracy samodzielnej lub sterowane za pomocą sygnału cyfrowego DMX, zdalna obsługa wszystkich parametrów urządzenia. Możliwość pracy ciągłej, maksymalne zużycie 1 litr płynu w 25h dla sygnału sterującego o wartości 5 %. Pojemność zbiornika płynu 5L. Urządzenie zabezpieczone przed przypadkowym uszkodzeniem w transporcie dzięki zintegrowanej obudowie typu case. Wymiary maksymalne 600x 200x 550 mm w zamkniętym case oraz maksymalna waga (bez płynu) 18kg. Komplet z bańką 5 l dedykowanego płynu.</p>	1
7.	<p>Instalacja oświetlenia scenicznego:</p> <p>Dostawa okablowania do uruchomienia systemu wraz z rozdzielnicą elektryczną dla 12 obwodów. W zestawie należy dostarczyć okablowanie sterujące oraz zasilające, przewody w kolorze czarnym. Wymagane stosowanie złącz XLR wysokiej jakości np.. Neutrik, Amphenol, Switchcraft</p>	1